

Vacaturetekst



De Raad van Toezicht van het Chabot Museum Rotterdam is op zoek naar:

## **Twee nieuwe leden Raad van Toezicht**

### ***Profielen: Financieel, juridisch & personeel, organisatie***

Het Chabot Museum, gevestigd in één van de mooiste villa's van Rotterdam, organiseert tentoonstellingen over moderne en hedendaagse kunst. In de lichte open ruimtes van dit intieme museum zijn wisselende tentoonstellingen te zien specifiek gericht op beeldende kunst en andere culturele uitingen uit het interbellum en van vandaag. Dit doet het museum vanuit de overtuiging dat er opmerkelijke parallellen zijn tussen de periode 1918 – 1940 en het huidige tijdsgewricht. Hiermee neemt het museum een unieke positie in binnen het lokale en internationale museumveld.

De organisatie functioneert als een kleinschalige en flexibele netwerkorganisatie. Een professioneel kernteam organiseert tentoonstellingen en activiteiten zowel binnen als buiten de eigen muren, in samenspraak met partners en doelgroepen in Rotterdam en daarbuiten. Er zijn twee programmalijnen geformuleerd te weten 'Land van Chabot' en 'Met Chabot naar Van Nelle UNESCO Werelderfgoed', die via het leven en werk van Chabot nieuwe inzichten bieden.

Het museum heeft een brede en omvangrijke collectie werken van de kunstenaar Henk Chabot (1894-1949), zijn tijdgenoten en hedendaagse geestverwanten verzameld. Deze is permanent zichtbaar voor publiek in de eigen depotruimte 'Depot Chabot' in Depot Boijmans Van Beuningen, direct tegenover het Chabot Museum. Vanuit deze basis werkt het museum aan een nieuwe visie en strategie voor de nabije toekomst. Dit om het museum, de collectie en de verschillende activiteiten bij een nog bredere groep geïnteresseerden onder de aandacht te brengen, en om samen met partners en stakeholders het museum stevig te verankeren in Rotterdam en ver daarbuiten.

Voor meer informatie over het beleidsplan, de activiteiten en de Raad van Toezicht zie onze website: [www.chabotmuseum.nl](http://www.chabotmuseum.nl).

### *Raad van Toezicht*

Het museum wordt bestuurd volgens het Raad-van-Toezicht-model, waarbij de directie verantwoordelijk is voor de dagelijkse sturing en de Raad van Toezicht (RvT) toeziet op het beleid van de directie. De RvT staat de directie met raad en daad bij en heeft een belangrijke klankbordfunctie. De RvT draagt tevens zorg voor de beoordeling van het functioneren van de directie. Leden van de RvT treden op als ambassadeur en representeren in overleg met het bestuur de organisatie bij externe gelegenheden.

- De Raad van Toezicht van het Chabot Museum Rotterdam bestaat naast de voorzitter uit vijf leden, waaronder een penningmeester, en is momenteel op zoek naar twee nieuwe leden;
- In verband met de functie van penningmeester van een van de vertrekkende leden, zijn we op zoek naar iemand met brede kennis en ervaring op het gebied van financieel en juridisch beheer van een cultureel instituut dan wel iemand die beschikt over dergelijke vaardigheden die hier goed toepasbaar zijn;
- In verband met de kennis en inzichten van het andere vertrekkende lid, zijn we op zoek naar een kandidaat die bij voorkeur beschikt over brede kennis en ervaring op het gebied van personeel & organisatie, bestuur en governance.

Heb je affiniteit met moderne en beeldende kunst, beschik je over ervaring op het gebied van toezicht houden, wil je je ook inzetten voor een museum dat actief bijdraagt aan het Rotterdamse culturele bestel en dat ambities heeft om verder te groeien, dan nodigen we je van harte uit om je interesse voor een van de vacatures kenbaar te maken.

De benoeming van een lid RvT vindt plaats voor een periode van vier jaar met de mogelijkheid tot verlenging voor vier jaar. De RvT komt minimaal vier keer per jaar bijeen voor de reguliere vergadering met de directie van het museum.

Van nieuwe leden verwachten wij dat hij/zij voldoen aan het profiel van een lid van de Raad van Toezicht, zoals onderstaand geschetst.

- De leden hebben affiniteit met beeldende kunst en cultuur, erfgoed en architectuur;
- De leden onderschrijven de principes uit de Code Cultural Governance en de Ethische Code Musea.
- De leden hebben zicht op actuele maatschappelijke en/of culturele ontwikkelingen en beschikken over relevante contacten;
- De leden beschikken bij voorkeur over bestuurlijke ervaring en hebben affiniteit met Rotterdamse maatschappelijke en culturele organisaties,
- Van de leden wordt verwacht dat ze een visie hebben op het beleid van de directeur/bestuurder met betrekking tot strategie, positionering, samenwerking, cultureel ondernemerschap, etc.;
- Om het beleid van de stichting en het functioneren van de directeur/bestuurder te kunnen toetsen beschikken de leden over het vermogen om analytisch, kritisch en doortastend te handelen;
- De leden weten betrokkenheid en toezichhouden op afstand goed in balans te houden;
- Daarnaast hebben de leden een hoge mate van integriteit en verantwoordelijkheidsgevoel;
- Gestreefd wordt naar een evenwichtige spreiding van achtergronden, ervaringen en kwaliteiten alsmede naar een representatieve vertegenwoordiging van de samenleving;
- De functie is onbezoldigd; gemaakte kosten kunnen worden vergoed.

### *Procedure*

U kunt uw interesse uiterlijk 15 juli kenbaar maken door uw brief en CV per e-mail te sturen aan Colin Huizing, [c.huizing@chabotmuseum.nl](mailto:c.huizing@chabotmuseum.nl), directeur-bestuurder t.a.v. Mr. I.W. Opstelten, voorzitter van de Raad van Toezicht Chabot Museum. De procedure omvat naast brief en CV een persoonlijk gesprek met de Raad van Toezicht en een gesprek met de directie en Raad van Toezicht. Voor verdere vragen over de procedure of over de inhoud van de functie kunt u per e-mail contact opnemen met Colin Huizing via hierboven vermeld e-mailadres.